

MYSTERY

HANDREICHUNG

FÜR PÄDAGOG:INNEN



1. ALLGEMEINE BESCHREIBUNG

METHODEN-BESCHREIBUNG

Ein Mystery ist eine handlungsorientierte Lernmethode, bei der Schüler:innen durch das Lösen eines offenen Falls komplexe Zusammenhänge erkennen.

Ausgangspunkt ist eine Leitfrage, die mit verstreuten Informationen beantwortet werden soll. Die Lernenden müssen diese Informationen auswählen, ordnen und sinnvoll verknüpfen. Dabei werden **Problemlösekompetenz**, **kritisches Denken** und **Teamarbeit** gefördert.

Ziel ist nicht eine eindeutige Lösung, sondern das **Verstehen von Prozessen und Wirkungszusammenhängen**.

MYSTERY-LEITFRAGE

Wie konnte es passieren, dass in Familie Mayerhofers Küche Lebensmittel verschwinden, obwohl sie niemand gegessen hat? Und was hat dies mit der guten Nachbarschaft von Obst und Gemüse zu tun?

THEMEN

- Lebensmittelabfall: Gründe und Lösungsvorschläge
- Auswirkungen von Lebensmittelverschwendung
- Haltbarkeit und Lagerung von Lebensmitteln
- Transportwege und klimatische Auswirkungen

ZIELGRUPPE

Sekundarstufe 1, Sekundarstufe 2

DAUER

Mind. 2 UE – individuell zeitlich anpassbar

KURZBESCHREIBUNG DER AUSSTELLUNG

Die Wanderausstellung „GewissensBISS“ thematisiert die Ursachen und Auswirkungen von Lebensmittelverschwendung auf regionaler und globaler Ebene. Sie veranschaulicht anhand konkreter Beispiele aus Haushalt, Landwirtschaft und Handel, wie genießbare Lebensmittel entlang der Wertschöpfungskette verloren gehen. Die ökologischen, sozialen und ökonomischen Folgen werden dabei ebenso beleuchtet wie mögliche Handlungsstrategien. Interaktive Stationen fördern die kritische Auseinandersetzung mit dem eigenen Konsumverhalten und regen zu nachhaltigem Handeln an.

MYSTERY

HANDREICHUNG FÜR PÄDAGOG:INNEN



2. LEHRPLANBEZUG AM BEISPIEL MITTELSCHULE

Schule und Unterricht tragen dazu bei, dass junge Menschen befähigt werden, bei der Bewältigung von gesellschaftlichen, sozialen, ökonomischen und ökologischen Herausforderungen eine aktive Rolle einzunehmen. Dazu gehört, dass Kompetenzen für eine nachhaltige Entwicklung angebahnt werden. Wesentliche pädagogische Bereiche, die diesen Kompetenzerwerb unterstützen, sind die Bildung für nachhaltige Entwicklung, Politische Bildung mit Global Citizenship Education, Friedenserziehung und Menschenrechtsbildung. Zusätzliche übergreifende Themen bereiten nachhaltige Entwicklung pädagogisch auf. Für das

integrative Denken der ökologischen, ökonomischen und sozialen Dimension nachhaltiger Entwicklung sind sowohl fachspezifische als auch fächerübergreifende Bezüge von großer Bedeutung. Schüler:innen und das gesamte Schulteam übernehmen gemeinsam Verantwortung, wodurch Schulen Modelle für eine zukunftsfähige Lebensgestaltung sind. Damit wird ein wesentlicher Beitrag zur Umsetzung der Sustainable Development Goals der Vereinten Nationen geleistet. (Lehrplan Mittelschule, BGBl. II Nr. 185/2012 idF 204/2024, Erster Teil, Allgemeines Bildungsziel, Punkt 3)

3. KOMPETENZORIENTIERUNG: DIE ANWENDUNG DER METHODE MYSTERY FÖRdert

SELBSTSTÄNDIGKEIT

**Vernetztes
Denken**

Motivation

TEAMARBEIT

REFLEXIONSFÄHIGKEIT

MULTIPERSPEKTIVITÄT

Kommunikation

Kritisches Handeln

KREATIVITÄT

**Problemlöse-
kompetenz**

MYSTERY

HANDREICHUNG FÜR PÄDAGOG:INNEN



4. UMSETZUNG IM UNTERRICHT

VOR DEM BESUCH DER WANDERAUSSTELLUNG

Die Lehrpersonen ...

- informieren sich vorab über die Inhalte und den Ablauf der Wanderausstellung durch Sichtung des offiziellen Erklärvideos:
- lesen sich in die bereitgestellten Materialien auf der Website der Tafel Österreich ein und prüfen deren Einsatzmöglichkeiten im eigenen Unterricht: tafel-oesterreich.at/gewissensbiss
- erläutern vorab die Methode **Mystery**, um die Schüler:innen gezielt darauf vorzubereiten.
- vereinbaren den genauen Zeitpunkt des Besuchs der Wanderausstellung.



[youtube.com/
watch?v=bykmOHlp8ns](https://youtube.com/watch?v=bykmOHlp8ns)

WÄHREND DES BESUCHS DER WANDERAUSSTELLUNG

Die Lehrpersonen ...

- begleiten die Schüler:innen aktiv während der Arbeitsphasen in der Ausstellung und sind als Ansprechpersonen präsent.
- unterstützen die Lernenden bei inhaltlichen Fragen sowie bei methodischen oder organisatorischen Herausforderungen.
- fördern durch gezielte Impulse die Auseinandersetzung mit den Ausstellungsthemen und regen zur Reflexion an.
- achten auf eine lernförderliche Atmosphäre und ermöglichen eigenständiges sowie kooperatives Arbeiten innerhalb der Gruppe.

NACH DEM BESUCH DER WANDERAUSSTELLUNG

Die Lehrpersonen ...

- fassen gemeinsam mit den Schüler:innen die erarbeiteten Inhalte zusammen und reflektieren zentrale Erkenntnisse.
- vertiefen die Thematik rund um Lebensmittelverschwendung und regen zur Diskussion über nachhaltige Handlungsmöglichkeiten an – sowohl im schulischen Umfeld als auch im privaten Alltag der Lernenden.
- reflektieren gemeinsam die Erfahrungen der Schüler:innen mit der Thematik, um persönliche Zugänge, offene Fragen und mögliche weiterführende Projekte sichtbar zu machen.

MYSTERY

HANDREICHUNG

FÜR PÄDAGOG:INNEN



5. PHASEN DES MYSTERYS WÄHREND DES BESUCHS DER WANDERAUSSTELLUNG

0 Vorbereitungen	• Gruppeneinteilung durchführen – Gruppengröße 4-5 Lernende • Vereinbarung folgender Aufgaben innerhalb der Gruppe: ein:e Zeitwächter:in, ein:e Gruppensprecher:in, ein bis zwei Gruppenreporter:innen zur Bearbeitung des Journals
1 Einführung	• Einleitungsgeschichte und Leitfrage lesen • Informationskarten in Kuverts an die Gruppe austeilen. Pro Gruppe gibt es ein Kuvert mit den 5 Hauptspuren und den 3 Zusatzhinweisen. • 1 Journal pro Gruppe austeilen
2 Gruppenarbeit	• Gruppenmitglieder arbeiten selbständig mit den Inhalten des Journals • Die Reihenfolge der Stationen ergibt sich durch die unterschiedliche Nummerierung der Infokärtchen • Lehrperson gibt bei Bedarf Hilfestellungen • Ergebnisse werden im Journal eingetragen
3 Reflexion	Bearbeitung des Reflexionseintrags im Journal
4 Ergebnis-Präsentation	• Ergebnisse werden pro Gruppe je nach zeitlichem Rahmen vor Ort oder im Nachhinein in der Schule präsentiert. • <u>Anmerkung:</u> Es existiert keine einheitlich „richtige“ Lösung. Jede Gruppe entwickelt einen eigenen Zugang zur Beantwortung der Leitfrage. Die erarbeiteten Ergebnisse werden im Plenum präsentiert und dienen als Ausgangspunkt für die vertiefende Auseinandersetzung im weiteren Unterrichtsverlauf.

MYSTERY

HANDREICHUNG

FÜR PÄDAGOG:INNEN



MYSTERY-DURCHFÜHRUNG UND CHALLENGE-PLAN

DOKUMENTE	FÜR WEN?
Journal	1x pro Gruppe
Informationskarten mit Bildern und kurzem Text	1x pro Gruppe (Nummerierung pro Gruppe unterschiedlich anpassen)
Beweisprotokoll	Pro Schüler:in

HAUPTSPUR PFLICHT (P), ZUSATZINFO = BONUS (B)	MÖGLICHE THEMENVERTIEFUNG	
Einleitende Geschichte mit rätselhafter Leitfrage	P	Schaufel: Ein Blick in den Restmüll
Station Vermeidbare/Unvermeidbare Lebensmittelabfälle	P	
Schaufeln Landwirtschaft, Produktion, Außer-Haus-Verpflegung, Handel, Haushalt	P	
Station „Ist das noch gut?“ (MHD, VD) (Angaben unter den Klappen)	P	Side step: Rezepte für Resteverwertung (Videostation)
Station „Tatort Biotonne“ der Familie Mayerhofer. Berechnung der Lebensmittelabfälle, Tipps zur Vermeidung von Lebensmittelabfällen.	P	Side step: einen eigenen Wochenplan für zu Hause erstellen
Schaufel „Wie viel Tier landet im Müll?“	B	Schaufel: Nicht genügend - durchgefallen
Lagerkreis „Richtig lagern, länger genießen“	P	Schaufeln zu ökologischen, ökonomischen und sozialen Auswirkungen
Interaktiver Kühlschrank mit Klimazonen	P	
Tische für die Sinne: Tastboxen, Funfact-Kärtchen, Bestimmung von Schädlingen und von Schimmel	B	Schaufel: Soziale Auswirkungen Side step: Saisonkalender
Weltkarte: Tausende Kilometer in einem Einkaufswagen	B	
Beantwortung der Mystery-Leitfrage	P	
Reflexion	P	
Beweisprotokoll pro Schüler:in	P	
Weitere Bearbeitung/Präsentationen/Zusammenführung/Ableitung von weiteren Maßnahmen an der Schule		

MYSTERY

HANDREICHUNG FÜR PÄDAGOG:INNEN



LITERATUR

Fridrich, C. (2015). Kompetenzorientiertes Lernen mit Mysterys – didaktisches Potenzial und methodische Umsetzung eines ergebnisoffenen Lernarrangements. *GW-Unterricht*, 140, 50–62.

Lehrplan Mittelschule. (BGBl. II Nr. 185/2012 idF Nr. 204/2024).

www.ris.bka.gv.at/GeltendeFassung.wxe?Abfrage=Bundesnormen&Gesetzesnummer=20007850

Romanski, S. (Red.), & Thomasius, A. (Sprachanpassung). (2025, März).

Leitfaden Mystery: Didaktische Überlegungen und Einsatz im Unterricht im 1. Zyklus. éducation21.

education21.ch/sites/default/files/2024-03/240202_Leitfaden_Mystery_PRINT.pdf

Thomasius, A. (2025). *Handbuch zur Produktion eines Mysterys.* éducation21.

education21.ch/de/lernmedien/handbuch-zur-produktion-eines-mysterys

Thomasius, A. (2025). *Leitfaden zur Umsetzung eines Mysterys.* éducation21.

education21.ch/de/lernmedien/leitfaden-zur-umsetzung-eines-mysterys-im-unterricht

AUDIOGUIDE



Die Ausstellung lässt sich auch mit dem kostenlosen *Hearonymus* Audioguide entdecken. Und so geht's:

1. QR-CODE SCANNEN UND HEARONYMUS-APP INSTALLIEREN
2. GUIDE „GEWISSENSBISS“ HERUNTERLADEN
3. BEI DEN STATIONEN JEWEILIGES KAPITEL AUFRUFEN

MITWIRKENDE



DIE TAFEL
ÖSTERREICH



finanziert durch:

rethink refuse reduce
**Abfallvermeidungs-
Förderung**
der Sammel- und Verwertungssysteme
für Verpackungen